

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Renseignements : Avance Rapide Communication

Contacts : Ronel Faustino / Stéphan Faudeux

Courriel : [ronel@avancerapide.com](mailto:ronel@avancerapide.com) / [stephan@avancerapide.com](mailto:stephan@avancerapide.com)

---

### **Autodesk fête le 10<sup>e</sup> anniversaire du logiciel Maya**

La nouvelle version offre des capacités de production stéréoscopique, la simulation nParticles, ainsi que des puissants outils d'animation et de productivité

**LOS ANGELES, 21 août 2008** — [Autodesk, Inc.](#) (NASDAQ : ADSK) a annoncé, au [SIGGRAPH 2008](#), le lancement du logiciel d'animation 3D et d'effets visuels [Autodesk Maya 2009](#), qui célèbre par ailleurs son [10<sup>e</sup> anniversaire](#). Maya 2009 comprend de nombreuses améliorations en matière de modélisation, d'animation, de rendu et d'effets visuels. Ces améliorations optimisent la productivité, les workflows et les capacités de création.

*« Nous célébrons les travaux accomplis grâce à Autodesk Maya au cours des 10 dernières années par de nombreux artistes et visionnaires dans les domaines du cinéma, de la télévision, des jeux vidéos, du design industriel et de l'architecture », déclare [Marc Petit](#), vice-président de la division Media & Entertainment d'Autodesk. « Nous avons conçu Maya 2009 en hommage à l'innovation en matière de création et de productivité. Cette nouvelle version permettra aux artistes de mettre la barre plus haut et de créer des effets graphiques encore plus innovants. »*

Mike Romey, directeur technique senior chez [Zoic Studios](#) bêta testeur pour le logiciel Maya 2009, déclare *« L'avenir de Maya est très prometteur grâce à cette nouvelle version. Autodesk Maya 2009 changera la vision des artistes en termes de dynamique, de rendu, de compositing et de pipeline de production. Le workflow intégrant le puissant module mental ray permet d'accroître l'efficacité de la production. De plus, ce nouveau workflow permettra d'accélérer les temps de rendu des calques, et par conséquent, de rehausser la qualité des travaux. La création de nParticles s'appuie sur le moteur de dynamique de nCloth, et assure une meilleure intégration des effets. »*

### **Caractéristiques principales d'Autodesk Maya 2009**

#### Gestion de la complexité

La complexité et la taille des scènes ne cesse d'augmenter. Maya 2009 offre de nouveaux outils facilitant la gestion de ces éléments. Ces outils comprennent le nouvel ensemble Maya Assets, qui permet aux utilisateurs de regrouper un ensemble de nœuds dans une seule fenêtre et d'afficher une vue d'ensemble des données créées par l'infographiste. Cette version offre également une nouvelle fonction Render Proxy

**Autodesk®**

dans mental ray, ainsi qu'un traitement multitâches et des procédés d'accélération des algorithmes qui augmentent les capacités de dessins interactifs, de simulation et de performances de rendu, même pour les scènes les plus lourdes.

#### Workflow de modélisation amélioré

Maya 2009 offre aux modélisateurs et aux créateurs de texture un contrôle sans précédent sur la modélisation des polygones et l'UV Texturing grâce à de puissantes fonctions de gestion de la sélection, des workflows de modélisation efficaces, ainsi que des options précises de dépliage UV et de calques.

#### Projets et pipelines collaboratifs et itératifs

En raison des calendriers et des budgets serrés, les projets et les pipelines doivent bénéficier des ressources disponibles. Maya 2009 prend en charge des workflows collaboratifs et itératifs et permet la réutilisation des données. Ce logiciel est doté d'un nouveau paradigme d'animation de calques qui offre aux animateurs-graphistes une flexibilité, ainsi qu'un ensemble d'outils Render Pass amélioré qui donne un contrôle précis sur le résultat du rendu et permet une meilleure intégration au logiciel de compositing Autodesk Toxik.

#### Nouveaux outils de création

Maya 2009 offre un module de simulation dynamique innovant Maya nParticles et un ensemble de fonctions Maya Muscle. nParticles fait partie de la structure de simulation unifiée Maya Nucleus, une approche révolutionnaire visant la création de simulations physiques complexes interagissant directement les unes avec les autres. De plus, afin d'aider les studios à miser sur la popularité croissante des films 3D stéréoscopiques, Maya 2009 offre une nouvelle plateforme de caméras stéréoscopiques, ainsi qu'une vision stéréoscopique en perspective.

Pour obtenir la liste complète des nouvelles fonctions et des améliorations apportées à Maya 2009, veuillez consulter le [www.autodesk.com/maya](http://www.autodesk.com/maya).

#### **Prix et disponibilité**

Maya 2009 sera disponible en anglais en Octobre 2008. Maya 2009 sera compatible avec les systèmes d'exploitation Windows et Linux (versions de 64 bits et de 32 bits), ainsi que pour Mac OS X pour les ordinateurs PowerPC et Macintosh Intel (version de 32 bits uniquement).

Le prix proposé par Autodesk est de 2 225 €HT\* pour Maya Complete 2009 (version Standalone) et de 5575 € HT\* pour Maya Unlimited 2009 (version Standalone). La mise à jour de Maya Complete 2008 vers Maya Complete 2009 coûte 1000 €HT\*, et celle de Maya Unlimited 2008 vers Maya Unlimited 2009 coûte 2 000 €HT\*.

Il est possible d'avoir le programme [Autodesk Souscription](#) Gold Support lors de l'achat du produit ou de la mise à jour. Le prix du programme [Autodesk Souscription](#) Gold Support pour Maya Unlimited est de 1675 €HT\* par an, et de 1225 €HT/an pour Maya Complete. L'achat de ce programme donne accès aux dernières mises à jour, aux extensions de produit, à l'assistance téléphonique et Web, à une base de données exhaustive ainsi qu'à des documents d'apprentissage électronique.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les outils d'apprentissage Maya, veuillez consulter le [www.autodesk.com/learning-tools](http://www.autodesk.com/learning-tools).

\* Le prix peut varier à l'international

### **À propos d'Autodesk**

Autodesk, Inc. est le leader mondial des logiciels de conception 2D et 3D destinés aux marchés de la fabrication, de la construction ainsi que des médias et du divertissement. Depuis le lancement de son logiciel AutoCAD en 1982, Autodesk a développé la gamme la plus vaste de solutions de prototypage numérique à la fine pointe de la technologie visant à aider les clients à visualiser leurs idées avant même de les concrétiser. Les sociétés du classement Fortune 1000 comptent sur les outils Autodesk afin de visualiser, simuler et analyser la performance réelle au début du processus de conception pour gagner du temps et de l'argent, améliorer la qualité de leurs travaux et de favoriser l'innovation. Pour obtenir de plus amples renseignements au sujet d'Autodesk, veuillez consulter le [www.autodesk.com](http://www.autodesk.com).

*Autodesk, AutoCAD, Maya, Mudbox et 3ds Max sont des marques de commerce ou des marques de commerce déposées d'Autodesk, Inc., et/ou de ses filiales ou sociétés affiliées aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. SIGGRAPH est une marque de commerce déposée d'Association of Computing Machinery, Inc. Tous les autres noms de marques, de produits ou marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Autodesk se réserve le droit de modifier sa gamme de produits et ses spécifications à tout moment sans préavis, et n'est pas responsable de toute erreur graphique ou typographique pouvant se trouver dans le présent document.*

© 2008 Autodesk, Inc. Tous droits réservés.

###

**Autodesk®**