



CHRISTIE MÉTAMORPHOSE L'ÉCRAN GÉANT DU NASDAQ MARKETSITE

Paris, le 26 août 2008 – Christie, l'un des leaders mondiaux des solutions de visualisation destinées aux marchés de l'entreprise, du spectacle et de l'industrie, a métamorphosé le célèbre mur vidéo du NASDAQ MarketSite, grâce à l'installation de 96 moteurs de rétroprojection Christie TotalVIEW™ pilotés par 13 Spyders Vista Systems. L'écran géant du MarketSite fait partie du studio de diffusion du NASDAQ, situé en plein cœur de Times Square à New York. Le mur vidéo de 14,6 m de long, véritable symbole du marché électronique, est composé d'une structure sur deux niveaux permettant aux journalistes d'effectuer leur reportage depuis le rez-de-chaussée et l'entresol.

Les moteurs de rétroprojection Christie optimisent la luminosité et la netteté des images de l'écran géant, en assurant en continu une fiabilité inégalée. Un réseau de Spyders Vista Systems, traitant le contenu en temps réel projeté sur le mur, permet au NASDAQ de configurer de multiples entrées de signaux générant des présentations dynamiques dans un environnement boursier efficace, fonctionnant en accéléré.

Les avancées technologiques de Christie se traduisent par une hausse de plus de 50 % du nombre total de pixels par rapport aux écrans précédents, et par une optimisation indéniable de la luminosité et du contraste. En contrôlant l'ensemble des sources numériques (entrées et sorties) grâce à un chemin de signaux numériques extrêmement clair, les Spyders Vista Systems garantissent une nette amélioration du fonctionnement et une programmation rapide à l'aide du logiciel Vista Advanced.

« C'est un honneur d'être retenu pour ce projet et de collaborer avec une entreprise aussi innovante que NASDAQ OMX », a déclaré Zoran Veselic, vice-président de la division des environnements visuels de Christie. « Les améliorations apportées par Christie ont métamorphosé le mur vidéo innovant de la vitrine et du centre d'affaires que représente le NASDAQ MarketSite ».

Le nouvel écran géant de MarketSite peut désormais recevoir une multitude de sources, y compris des images fixes, des vidéos, de multiples fenêtres, quel que soit leur format ou leur nombre, ainsi qu'une projection transverse de plus de 56 millions de pixels, sur la partie inférieure du mur vidéo de 14,6 m de long. Christie a doté la partie inférieure de 72 moteurs de rétroprojection Christie TotalVIEW RPMX-D120U offrant une résolution XGA (1024 x 768 pixels), pour des écrans 40" antireflets, haute luminosité et grand angle, configurés sur un plan incurvé 18 x 4.

Le niveau supérieur bénéficie de 24 moteurs de rétroprojection Christie TotalVIEW RPMX-D120U offrant une résolution XGA (1024 x 768 pixels), pour des écrans 50", grand angle, configurés sur un plan incurvé 12 x 2. Le mur supérieur peut projeter une image de 12 m de large contenant plus de 18 millions de pixels.

Les niveaux inférieurs et supérieurs de l'écran géant de MarketSite sont commandés par 13 Spyders Vista Systems. Malgré la taille de l'écran géant, le système Spyder offre un point de communication unique pour le contrôle de l'ensemble. Il contrôle le fenêtrage et les fonctions panoramique et zoom. Les Spyders offrent la possibilité de réduire l'exposition lumineuse des fenêtres, d'intégrer un écran bleu ou vert en coupant une image d'une source vidéo pour la proposer en image d'arrière-plan d'une autre source vidéo.

« Les systèmes Spyder optimisent les performances de l'écran géant et permettront au NASDAQ et aux parties concernées de parvenir à un contrôle de l'image et à une présentation inégalés », a déclaré Clark Williams, vice-président des activités de multifenêtrage et de composition de Christie et président de Vista Systems. Les présentateurs ne seront plus limités à une image par cube, ayant la possibilité de créer des images en grand format de plusieurs millions de pixels, en n'importe quel point du mur ».

Un nouveau mini-mur, faisant office de studio auxiliaire au sein de l'espace événementiel et conférence de presse du deuxième étage, a également été configuré avec les moteurs de rétroprojection Christie et deux Spydres Vista Systems. Le mini-mur bénéficie de huit moteurs de rétroprojection Christie TotalVIEW RPMSP-D100U offrant une résolution SXGA+ (1400 x 1050 pixels), configurés sur un plan incurvé 4 x 2. Il peut projeter une image de 5,7 m composée de plus de 11 millions de pixels à travers 8 cubes Christie CSP70.

À propos du NASDAQ MarketSite

Édifié en 1999, le NASDAQ MarketSite a fait son entrée dans le millénaire à Times Square, avec l'ouverture du premier marché en janvier 2000. Le studio de MarketSite avait pour vocation de développer un épicerie d'informations financières et économiques au cœur de Manhattan.

MarketSite s'est rapidement imposé comme la vitrine et le centre d'information de la bourse du NASDAQ, la plus importante place de marché électronique du monde.

A propos de Christie

Christie, filiale à 100% du groupe japonais Ushio (JP:6925), est l'un des leaders mondiaux des solutions diversifiées de visualisation, destinées aux marchés de l'entreprise, du spectacle et de l'industrie. A la pointe de l'innovation dans le domaine de la projection cinématographique depuis 1929 et pionnier des systèmes de projection numérique depuis 1979, Christie s'est forgé une réputation internationale en tant que prestataire de services globaux et fournisseur unique d'une gamme étendue de technologies et solutions d'affichage. Avec son acquisition de Vista Controls Systems, Christie offre les solutions les plus complètes et évoluées pour le cinéma, les lieux de spectacles, les environnements de contrôle et de commande, les présentations sur scène, les centres de formation, ainsi que la 3D, la réalité virtuelle et la simulation au sein des entreprises, des établissements d'enseignement et des administrations. Pour de plus amples informations, consultez le site www.christiedigital.com.

Contacts :

BondPR International
Judith Martin-Tardivat
Tél. : + 33 1 58 18 35 75
FAX. : + 33 1 58 18 35 76
judith@bondpr.com

Christie
Brant Eckett
Marketing Manager EMEA
TEL. : + 44 1189 778 000
brant.eckett@christiedigital.com